

[N°45]
Mars 2014

FLEURY' **mag**

LE MAGAZINE D'INFORMATION DE LA VILLE DE FLEURY-MÉROGIS

DOSSIER : **P.13**

Au cœur de la petite enfance



P. 6 EMPLOI
Reprise
des ateliers

P. 8-9 ÉLECTIONS
23 et 30
mars

P. 12 8 MARS
Droits
des femmes



Fleury'mag, journal d'information de la Ville de Fleury-Mérogis, est imprimé à 2 600 exemplaires sur papier 100 % recyclé.



Magazine p.4

- En images p.4-5
- Les ateliers de l'emploi p.6
- École : inscrivez vos enfants ! p.7

Demain ma ville

- Élections municipales et communautaires p.8-9

Vivre ensemble

- Albertine a 105 ans ! p.10
- Travaux en ville p.11
- Un après-midi à ... l'Espace intergénérationnel p.12

Dossier p.13

Petite enfance : guider leurs premiers pas

- Métier : psychologue de crèche
- Un métier de femme ? - Coup de neuf p.14-15
- De la crèche ... à la danse contemporaine p.16

Rendez-vous p.17

- One man show avec Waly Dia p.17
- La belle aux cheveux d'or p.18
- Café-concert avec Abdul & the Gang p.19
- Agenda p.20

Fleury pratique p.21

Le maire David Derrouet a décidé de suspendre la publication de son éditorial pendant la période pré-électorale jusqu'au mois de mars, pour des raisons d'équité.

La loi sur le financement des partis politiques et des campagnes électorales oblige en effet à respecter une neutralité dans le cadre des supports de communication financés par des fonds publics.

Directeur de la publication : David Derrouet • **Directrice de la communication :** Stéphanie Debauge • **Rédaction :** Stéphanie Debauge - Claire Robert • **Mise en pages :** Sophie Rouxel • **Conception graphique :** Studio Plus-SA - www.studioplussa.com • **Impression :** imprimerie Grenier • **Distribution :** Privilège et Communication • **Photos et visuels :** Ville de Fleury-Mérogis - Page 7 (colonne à droite) : atelier Corbin - Page 11 (pigeon) : Wikicommons - Pages 17 et 24 : La Patronne - Page 18 : compagnie Commediamuse - Page 20 (8 mars) : atelier Corbin.



1 VŒUX AUX ÉCOLES • Avec le concert rock de la compagnie Balafon, les écoliers de Fleury ont pu se lâcher, salle André-Malraux, **le 30 janvier dernier**.

2 DU SON ROCK • Avec les soirées “Du son à Malraux”, les nouveaux talents défilent sur la scène de Fleury. **Le 7 février** dernier, le groupe Blobfish for lunch est passé par là...

3 4 LECLERC • Il a été inauguré **le 4 février**, en présence de M. Michel-Édouard Leclerc, de M. et M^{me} Vindeou, directeurs du magasin, du maire de Fleury, du président de l'agglomération du Val d'Orge et du député.

5 A LA PRIMAVERA • **Le 8 février**, à la médiathèque, la compagnie Goûtes-y-donc a embarqué petits et grands dans une rêverie musicale et nomade (Amérique, Balkans, Espagne...).

6 PRÉVENTION SIDA • Des lycéens de J.-P.-Timbaud (Brétigny) et A.-Einstein (S^{te}-Geneviève) étaient conviés à “l'après-midi du zapping” animée par l'association Solidarité sida et l'Atelier santé ville du Val d'Orge.



LES AUNETTES : UN NOUVEAU VISAGE • Après deux ans de travaux, le quartier des Aunettes a été entièrement “relooké”. A l'extérieur comme à l'intérieur. Les façades des onze bâtiments devraient s'intégrer harmonieusement au projet plus vaste des Joncs-Marins. Les entreprises ont opéré des travaux de réfection et de mise aux normes dans l'ensemble des 398 logements. À l'intérieur des bâtiments, les parties communes (halls, escaliers et paliers) tout comme les ascenseurs ont été remis à neuf. Ces dernières semaines, le bailleur Osica a effectué les dernières visites de contrôle dans les parties communes et sur un échantillonnage d'appartements en vue de la réception définitive des travaux. Mais pour la Ville, il faut déjà penser à la prochaine étape : l'aménagement des espaces publics extérieurs. Stationnements, circulations piétonnes, bornes de tri enterrées, choix paysagers... Tous ces agencements, proposés par l'agence paysagiste Paule Green, seront étudiés avec soin en concertation avec les habitants du quartier.

EMPLOI

Les ateliers : une boîte à outils

De nombreux ateliers sont organisés toute l'année pour les bénéficiaires du service Insertion-Emploi. L'objectif : offrir aux personnes un maximum d'outils pour dynamiser leur recherche d'emploi. Inscrivez-vous vite !

Comment se présenter de manière efficace, prendre la parole en public, trouver la bonne gestuelle et les bons mots ? Telles sont les questions auxquelles sont souvent confrontées les personnes en recherche d'emploi. Lionel Bécimol, comédien, artiste et formateur, propose de leur redonner confiance en abordant de façon originale leur recherche quotidienne. Dans son atelier intitulé "Dédramatiser l'entretien", les participants communiquent avec autrui sous forme de jeux théâtraux, ouvrent et ferment des portes virtuelles pour apprendre à se présenter, s'entraînent à parler devant un groupe, improvisent... Ces matinées d'expression théâtrale reprendront dès **lundi 24 mars de 9h à 12h**, salle Gavroche.

Un CV qui vous ressemble

Vous êtes demandeurs d'emploi et souhaitez être accompagné dans vos démarches ? Adressez-vous au

service Insertion-Emploi de Fleury et inscrivez-vous à l'atelier "CV et lettre de motivation" qui reprend le **mercredi 2 avril**. Vous bénéficierez ainsi de conseils professionnels pour mettre à jour et adapter votre CV, dynamiser votre recherche. Ces ateliers sont aussi l'occasion de rencontrer d'autres personnes en recherche d'emploi.

Réunion d'information collective

Le service Insertion-Emploi propose également des réunions d'information collective. Ce rendez-vous s'adresse spécifiquement aux nouveaux demandeurs d'emploi pour leur présenter l'ensemble des dispositifs existants et les orienter dans leur recherche. **Lundi 17 mars**, l'association Aile (www.aile-emploi.fr) présentera les services du PLIE (Plan local pour l'insertion et l'emploi) et du Groupement de créateurs du Val d'Orge. Le PLIE est un dispositif d'aide au retour

à l'emploi pour les plus de 26 ans. Il tient une permanence en mairie tous les lundis de 9h à 12h et de 14h à 17h30. Le Groupement de créateurs du Val d'Orge (www.groupement-de-createurs.fr) aide les personnes à créer leur entreprise, à concrétiser un projet professionnel, à changer de métier, etc. ■

Pour tous ces ateliers, renseignements et inscriptions (obligatoires) au 01 69 46 72 03 (M^{me} Hodgi).



ATELIER SANTÉ VILLE

Mars bleu : campagne de dépistage

A l'occasion de la campagne nationale "Mars bleu" (6-16 mars 2014), une opération de sensibilisation au cancer colorectal aura lieu le **jeudi 13 mars de 15h à 19h** dans le nouveau centre commercial des Joncs-Marins, en présence de l'association Les Diaprés (atelier arts plastiques). Pour clôturer la semaine, une marche sportive sera organisée par l'EPGV (Éducation physique et gymnastique volontaire) et le service des retraités de Morsang. Des associations floriacumaises (Parole et équilibre...) y participeront. Rendez-vous dimanche 16 mars à 10 heures dans le parc du Château de Morsang-sur-Orge. Pour cette grande "Marche bleue", venez habillés en bleu ! Rens. : 01 69 72 84 84 (Anne-Cécile Vidal) ou www.agglo-valdorge.fr



RENTRÉE SCOLAIRE 2014

Inscrivez vos enfants !

Les enfants nés en 2011 iront à l'école pour la première fois à la rentrée de septembre 2014.

Les inscriptions auront lieu en mairie **du 4 au 29 mars prochains**. Présentez-vous au service Régie avec le livret de famille et le carnet de santé de l'enfant. S'il s'agit de l'inscription

d'un premier enfant, munissez-vous de votre pièce d'identité, d'un justificatif de domicile, des coordonnées employeur(s). Les enfants nés au cours du premier semestre 2012 pourront être recensés en vue d'une éventuelle scolarisation sous conditions et après accord de la commission qui se réunira en mai 2014. Celle-ci est composée de l'Inspecteur de l'Éducation nationale, des directeurs et directrices d'écoles, de la maire-adjointe chargée des Affaires scolaires, des directions chargées de l'Éducation et de la Petite Enfance. ■

Renseignements en mairie

Service Régie - 01 69 46 72 20
Lundi : 13h-17h30 ;
Mardi, jeudi et vendredi :
8h30-12h et 13h-17h30 ;
Samedi : 9h-12h.



SECOURS POPULAIRE

La récup' solidaire

Pour financer des actions caritatives (aide alimentaire, vacances pour les enfants, lutte contre l'exclusion), le Secours populaire développe une activité de récupération de vieux matériel : téléphones, ordinateurs, imprimantes et cartouches, scanners, lecteurs CD ou DVD, matériel vidéo, etc. Ces produits sont rachetés à l'association par une société qui les reconditionne. Déposez vos dons au local du Secours populaire (61, rue de l'Écoute-s'il-pleut), un jeudi sur deux de 10h à 12h et un vendredi sur deux de 14h à 17h (ouvert la semaine du 3 mars).

Rens. : 06 07 58 69 28 (M. Leveque / fédération de l'Essonne).



LIVRET

Clichés sexistes : tournons la page !

Dans le cadre de la Journée internationale des droits des femmes (8 mars) et en parallèle à l'exposition-totem "C'est comme ça ?" (4 mars - 5 avril 2014), un livret de sensibilisation est à disposition du public dans les lieux d'accueil. Ce livret a été conçu par des habitant-e-s et des graphistes en formation (École des métiers de l'information de Paris), sous la houlette d'Arnaud Corbin, graphiste et formateur. Il sensibilise le grand public aux stéréotypes hommes-femmes et aux préjugés liés aux genres, encore trop souvent répandus dans notre société et porteurs d'inégalités.

Rens. : 01 69 46 72 09.

MÉMOIRE

Guerre d'Algérie

En souvenir du 52^e anniversaire de la fin de la Guerre d'Algérie, la municipalité et les associations d'anciens combattants vous convient à la commémoration qui aura lieu le mercredi 19 mars à 9h15, place du 19-Mars-1962.



23 ET 30 MARS 2014

Élections municipales et communautaires

Les élections municipales auront lieu les dimanches 23 et 30 mars 2014. Ce rendez-vous électoral est marqué par deux changements majeurs. En effet, avec un seul et même bulletin de vote, vous voterez à la fois pour les conseillers municipaux et pour les conseillers communautaires. L'autre changement concerne le principe de parité homme-femme, rendu obligatoire dans les listes.

Pour voter, il faut disposer de la nationalité française (ou être citoyenne de l'Union européenne), être majeur, jouir de ses droits civils et politiques, et enfin être inscrit sur la liste électorale de sa commune. Comme d'habitude, vous devrez présenter une pièce d'identité le jour du scrutin pour pouvoir voter.

1 bulletin, 2 élections

Les 23 et 30 mars prochains, vous allez élire vos conseillers municipaux pour six ans. La parité, rendue obligatoire dans les listes, devrait entraîner l'élection de nombreuses conseillères municipales. Le maire et les adjoints seront ensuite élus par ces conseillères et conseillers municipaux. En même temps, vous élirez pour la première fois des conseillers communautaires. Ils représenteront votre commune au sein de l'Agglomération du Val d'Orge. Ils pourront ainsi participer

Liste des candidats au mandat de conseiller municipal

- Monsieur 1
- Madame 2
- Monsieur 3
- Madame 4
- Monsieur 5
- Madame 6
- Monsieur 7
- Madame 8
- Monsieur 9
- Madame 10

Liste des candidats au mandat de conseiller communautaire

- Monsieur 1
- Madame 2
- Monsieur 3
- Madame 4
- Monsieur 5
- Madame 6
- Monsieur 7
- Madame 8
- Monsieur 9
- madame 10



< CE BULLETIN EST NUL CAR :

- Il est interdit de barrer.
- Il est interdit d'ajouter des noms et de panacher.
- Le principe de parité obligatoire n'est pas respecté.

Attention ! En cas de ratures, de suppression ou d'ajout de nom, le bulletin est nul.

Quatre bureaux de vote

Les 23 et 30 mars prochains, ils seront ouverts sans interruption de 8h à 20h. Il y a quatre bureaux de vote à Fleury-Mérogis. Le vôtre est inscrit sur votre carte électorale.

Bureau de vote 1 : Hôtel de Ville, 12 rue Roger-Clavier.

Bureau de vote 2 : Groupe scolaire Paul-Langevin, 3 allée Pierre-Brossolette.

Bureau de vote 3 : Groupe scolaire Joliot-Curie, 58 rue de l'Écoute-s'il-pleut.

Bureau de vote 4 : Espace Jean-Wiener, rue Salvador-Allende.

Vote par procuration

Absent pendant les prochaines élections ? Pensez au vote par procuration ! En effet, si ne vous ne pouvez pas vous déplacer ou être présent les jours de vote (obligations professionnelles, vacances, maladie, assistance à un malade, détention...), vous avez la possibilité de désigner un autre électeur (inscrit dans la même commune que vous) qui votera à votre place par procuration. Adressez-vous au tribunal d'instance ou au commissariat de police ou encore à la brigade de gendarmerie de votre domicile (ou de votre lieu de travail). Vous devrez présenter une pièce d'identité et remplir un formulaire (disponible en ligne sur www.service-public.fr). Rens. : 01 69 46 72 66 (service État civil) ou www.interieur.gouv.fr

Bulletin de vote, mode d'emploi

Au moment du vote, vous aurez, comme avant, un seul bulletin de vote, mais y figureront deux listes de candidats : les candidats à l'élection municipale et les candidats à l'élection des conseillers communautaires. Vous ne voterez qu'une seule fois et pour ces deux listes (que vous ne pourrez séparer). Attention ! Vous ne devez pas raturer, supprimer ou ajouter des noms, sinon le bulletin est nul.

Un mode de scrutin qui renforce la démocratie

Pour la première fois en mars 2014, les conseillers communautaires seront élus au suffrage universel direct. Cette réforme du mode de scrutin est destinée à conférer une

véritable légitimité démocratique aux établissements publics de coopération intercommunale (EPCI) comme la Communauté d'agglomération du Val d'Orge. Jusqu'alors, les conseillers communautaires étaient désignés au sein des conseils municipaux. ■

Liste des candidats au mandat de conseiller municipal

- Monsieur 1
- Madame 2
- Monsieur 3
- Madame 4
- Monsieur 5
- Madame 6
- Monsieur 7
- Madame 8
- Monsieur 9
- Madame 10

Liste des candidats au mandat de conseiller communautaire

- Monsieur 1
- Madame 2
- Monsieur 3
- Madame 4
- ...

< BULLETIN VALIDE



SENIORS

Prochains rendez-vous

• **Lundi 10 mars** : sortie au Ciné 220 de Brétigny-sur-Orge.

Film : *Les trois frères le retour*.

Histoire : ils sont trois, ils sont frères, ils sont de retour. Quinze ans après, Didier, Bernard et Pascal sont enfin réunis... par leur mère. Cette fois sera peut-être la bonne !

Départs en bus : 17h15 (mairie), 17h30 (centre commercial).
Participation : 2,5 euros.

Galette des seniors



Le mercredi 29 janvier, les retraité-e-s de la ville avaient rendez-vous pour la traditionnelle galette des rois. Le nouvel Espace intergénérationnel a accueilli une centaine de personnes. Des élu-e-s étaient présents et notamment M^{mes} Ranvier, Cabeza et Le Foll. Après les douceurs, la rencontre s'est prolongée par un après-midi dansant et convivial, animé par l'association "La Boîte à musique".

MAISON DE RETRAITE

Albertine a 105 ans !

Albertine est une petite nouvelle à la maison de retraite Marcel-Paul ! Eh oui, elle est arrivée fin 2013... à l'âge de 104 ans ! Aujourd'hui, elle coule des jours heureux, entourée de sa famille et du personnel de la maison de retraite. Fin janvier, elle a fêté ses 105 ans !

Albertine Perrier est née dans la Sarthe le 30 janvier 1909. Alors qu'elle n'a pas trois ans, sa mère décède. Son père exerce le métier de bûcheron. Il meurt à son tour pendant la Guerre de 14-18. Albertine n'a que huit ans et est alors élevée par sa tante. Dans les années 30, elle s'installe en région parisienne, à Joinville-le-Pont. Mariée en 1933, elle travaille comme femme de ménage tandis que son mari s'occupe de l'entretien des services de sport à Vincennes. Albertine donne naissance à sept enfants. Sa passion de toujours, c'est le tricot ! Suite au décès de son mari, il y a quarante ans, elle demeure

dans son appartement de Joinville. Ces dernières années, elle avait conservé une grande autonomie, vivait seule chez elle, avec l'aide de sa fille (pour les courses) et d'une femme de ménage. Mais il y a un peu plus d'un an, elle fait une mauvaise chute, ne peut plus marcher et a dû quitter son domicile. Albertine, qui a aujourd'hui sept petits-enfants et seize arrière-petits-enfants, vient de fêter ses 105 ans, en présence de sa famille, du personnel de la maison de retraite et de la municipalité. ■



PAROLE ET ÉQUILIBRE

Un loto pour financer des projets

L'association Parole et Équilibre organise un loto le samedi 5 avril 2014 à partir de 14h. Rendez-vous à l'Espace intergénérationnel pour gagner de nombreux lots (cafetière, ménagères, bons d'achat, pulls...) et faire une pause goûter (boissons et gâteaux faits maison). La vente des lots servira à financer les activités de l'association : projet pédagogique autour de la cuisine diététique et du bien-être, coaching sportif, massage, etc. L'association Parole et Équilibre accompagne les personnes en surpoids vers un mieux-être : estime de soi, équilibre alimentaire, diététique, entraide, échanges d'expériences.

Renseignements : 06 03 32 51 93 (M^{me} Janine Pauchon, présidente).



TRAVAUX EN VILLE

Les chantiers en images

1 2 Accueil périscolaire : un plafond iso-phonique

Suite à la récente création de l'accueil périscolaire Joliot-Curie, des travaux d'amélioration acoustique ont été réalisés le mois dernier. Grâce à la pose d'un faux-plafond iso-phonique à l'intérieur du bâtiment, le confort auditif des enfants et des animateurs est désormais assuré dans les différentes salles d'activité.



3 4 Rosa-Parks, voie principale du quartier

La rue Rosa-Parks qui s'étire d'est en ouest, se dessine peu à peu dans le nouveau quartier des Joncs-Marins. Un large mail distribue de chaque côté une voie à double-sens de circulation automobile, avec des places de stationnement sur les côtés et un terre-plein piéton au centre. Cette voie principale est agrémentée d'un mobilier urbain de qualité et est l'objet d'un aménagement paysager spécifique : noues végétalisées, alignements d'arbres... ■



INSALUBRITÉ

Les pigeons : une prolifération désastreuse

Les pigeons sont des oiseaux bien connus du grand public et souvent appréciés des enfants. Malheureusement, leur prolifération ces dernières années pose de nombreux problèmes dans l'espace public. Mauvaises odeurs, bruits et saletés ne sont pas les seuls griefs à leur encontre. Les fientes de pigeons abiment l'intérieur et l'extérieur des bâtiments et causent de nombreux dégâts en ville. Leurs déjections sont également vectrices de pathologies virales et bactériennes pour les humains et les animaux domestiques. Difficiles à déloger, les pigeons nichent partout où la nourriture est accessible. Il ne faut donc surtout pas les nourrir (pain, graines...) !



L'ESPACE INTERGÉNÉRATIONNEL

Un atelier pour épingler les clichés

Dans le cadre de la Journée internationale des droits des femmes (8 mars), des ateliers de création visuelle ont été menés cet hiver sous la houlette d'Arnaud

Corbin, graphiste et formateur. Les participants ont été amenés à réfléchir sur les stéréotypes femmes-hommes, à l'image de la séance du mercredi 19 février. Leur travail est intégré à l'expo-totems "C'est comme ça ?", visible dans tous les quartiers de la ville jusqu'au 5 avril.

14h : Claire et Simon, apprentis master, et Laure, bibliothécaire, accueillent les participants à l'Espace intergénérationnel. Dans la salle, tout est déjà prêt : ordinateurs et imprimante, fournitures, boissons et douceurs... Tous se remémorent l'atelier précédent et poursuivent le débat engagé entre générations.

14h15 : M^{mes} Laroche, Lebeau et Costerisat, re-traitées floriacumaises, s'installent autour des grandes tables. Une discussion s'engage sur les clichés femmes-hommes et sur l'émancipation féminine. "Je fais partie de cette génération qui a connu l'école avec jupe obligatoire pour les filles et autorisation de collants uniquement les jours de grand froid!", se rappelle M^{me} Laroche.

14h40 : les participantes rient de bon cœur en se rappelant le travail scolaire sur les bancs de l'école. "J'ai bien fait mes devoirs", plaisante M^{me} Costerisat en montrant les coupures de presse qu'elle a collectées. On y trouve pêle-mêle un Écossais dont les jambes poilues dépassent de la jupe traditionnelle, un escarpin rouge, une cravate... Et sur la table d'à côté, une étrange Maryline à la robe laiteuse tenant un balai serpillère...

15h05 : Arnaud Corbin a lui aussi apporté dans sa besace des tas d'images. S'y côtoient des yeux de biche et une carabine, un chêne robuste et un fragile roseau...

15h45 : nous avons la visite d'un imprimeur. Il vient montrer les premiers essais d'impression grand format des affiches réalisées en atelier. "Ici, il y a un problème d'aplat sur une image", commente le graphiste.

16h30 : les images sont photocopiées, scannées, agrandies, retouchées sur ordinateur... Posées sur des dominos roses et bleus, elles illustrent les clichés de genres: un ring (anneau) pour elle, un ring (boîte) pour lui ?



17h05 : M^{me} Laroche cherche à mettre en parallèle deux expressions qui n'ont pas le même "poids": "On dit d'un homme grassouillet qu'il a l'air d'un gros nounours tandis qu'une femme sera plutôt une grosse vache!"

17h45 : il faut maintenant sélectionner trois affiches qui feront le totem le plus réussi. Marion, directrice du service culturel, a rejoint le "jury". "J'aime bien le landau et la formule 1", déclare une participante. "Chacun ses armes, chacun son charme", c'est pas mal non plus!", ajoute un autre. "Et si on inversait les couleurs: rose pour les garçons, bleu pour les filles?", propose M^{me} Laroche. Car pour déconstruire les clichés, tout est bon: les renforcer, les détourner et les épingler... dans la ville, en espérant faire évoluer les mentalités. ■



PETITE ENFANCE

Guider leurs premiers pas

Chaque parent est un jour confronté à cette question : à qui confier son enfant à la fin du congé maternité ou parental ? A Fleury, la Maison de la petite enfance propose trois modes d'accueil : la crèche collective, la crèche familiale (l'enfant est accueilli au domicile d'une assistante maternelle) et la halte-garderie (accueil ponctuel de l'enfant pour favoriser sa socialisation, ou pour permettre aux parents de "respirer" quelques heures par semaine). Au total, la Ville de Fleury dispose actuellement de 112 places pour l'accueil des tout-petits. Dans les prochains mois, deux nouveaux équipements multi-accueil, rue de l'Écoute-s'il-pleut et quartier des Joncs-Marins, compléteront cette offre. Mais si l'enjeu premier est de répondre à la demande, sans cesse croissante, des familles, l'accueil du jeune enfant va bien au-delà du simple mode de garde. Des équipes de professionnel-les, spécialisé-es dans la petite enfance, sont là pour veiller chaque jour au bien-être des tout-petits, à leur éveil et à leur épanouissement. ■



▶▶ PETITE ENFANCE : GUIDER LEURS PREMIERS PAS

Espaces de motricité, toboggans, piscine à balles, salles d'activité, pataugeoire... A la Maison de la petite enfance, tout est réuni pour le bien-être et le développement de l'enfant : pas moins de 1465 m² au total, entièrement dédiés au confort et à l'éveil des tout-petits. Les enfants de la crèche familiale, gardés au domicile de leur assistante maternelle, ne sont pas en reste car ils y viennent aussi régulièrement pour profiter du jardin d'éveil. Avec un coût global de plus de 1 600 000 euros, les moyens investis par la Ville au service de la petite enfance sont considérables. Et il n'y a rien d'étonnant à cela car, on le sait, les premières années de la vie sont essentielles.

Pour améliorer encore les conditions d'accueil, la Maison de la petite enfance est en cours de rénovation (voir encadré ci-dessous). Les travaux permettront aussi de répondre aux

normes très strictes imposées par le Conseil général, aussi bien en termes de nombre de places, d'hygiène, de sécurité, que d'horaires. Comme toutes les structures de ce type, la Maison de la petite enfance est en effet soumise à des règles draconiennes, et à des autorisations d'ouverture délivrées par le Conseil général. L'équipement bénéficie en contrepartie de subventions à hauteur de 651 079 euros, de la part du Département et de la Caisse d'allocations familiales.

Des métiers professionnalisés

La professionnalisation des métiers de la petite enfance est sans doute, aujourd'hui, un enjeu essentiel de l'amélioration de la qualité de l'accueil du jeune enfant. Auxiliaires de puériculture, puéricultrices, sages-femmes, éducateur-trice-s de jeunes enfants, agents petite enfance,

assistantes maternelles agréées... : c'est à une équipe de professionnelles, titulaires de diplômes spécialisés dans le domaine de la petite enfance, que sont confiés les tout-petits. Quotidiennement, à travers le projet pédagogique de chaque structure et des formations régulières, les équipes mènent une réflexion sur leurs pratiques. Au cœur de leur métier, le respect de l'enfant, de ses rythmes, son développement mais aussi le soutien à la parentalité sont des enjeux essentiels.



La Maison de la petite enfance dispose de sa propre piscine. Les enfants y apprennent à ne pas avoir peur de l'eau, et développent leur motricité tout en s'amusant.

Développer l'éveil et l'autonomie de l'enfant

Décorations asiatiques, ballons, menus à base de nems et riz cantonnais... cette semaine, la crèche fête le nouvel an chinois ! L'an dernier, des menus sensibilisaient les enfants aux différentes couleurs. Dans chaque structure, à la crèche collective comme à la crèche familiale ou à la halte-garderie, de nombreuses activités centrées sur l'éveil et l'autonomisation de l'enfant, ponctuent la vie quotidienne. Une éducatrice de jeunes enfants a pour

rôle de concevoir et de mettre en œuvre le projet pédagogique. Contes, sorties à la médiathèque, au gymnase, interventions hebdomadaires d'une musicienne du Centre musical et artistique, peinture... A l'approche des beaux jours, des sorties sont également organisées, en forêt, dans des parcs ou encore, comme l'an dernier, chez les pompiers ! La Maison de la petite enfance se veut ainsi un lieu ouvert sur la ville et développe de nombreux partenariats. Avec le Centre musical et artistique, le projet "Les premiers pas" sensibilise par exemple chaque année les enfants et les équipes aux pratiques artistiques (voir page 16). Sans oublier le spectacle de Noël, conçu et interprété de A à Z par les équipes petite enfance et la médiathèque autour d'enseignants du CMA, pour le plus grand bonheur des tout-petits ! ■

EN BREF

Une psychologue à l'écoute

Chaque semaine, Sandra Chainay rencontre les équipes des trois structures. Son rôle ? Apporter un éclairage théorique et soutenir les professionnelles face aux difficultés qu'elles rencontrent. Ce sont souvent des situations quotidiennes (le départ des parents, les transitions, les repas...) qui sont évoquées. La psychologue aide à aborder plus sereinement les moments délicats. Les parents qui le souhaitent peuvent aussi demander à la rencontrer. Auprès d'eux, elle joue un rôle de soutien à la parentalité. "Être parents, c'est se poser des questions. C'est important qu'ils considèrent le psychologue comme une personne vers qui se tourner, sans appréhension."



Un métier de femme ?

PORTRAIT D'ANTHONY VOUEMBA, AGENT POLYVALENT DES CRÈCHES

Originaire de Guadeloupe, Anthony, 19 ans, est arrivé en métropole en juin, après avoir réussi son CAP petite enfance. Depuis deux mois, il travaille en tant qu'agent polyvalent au sein de la halte-garderie et de la crèche collective. Au milieu d'une équipe exclusivement féminine, il n'a eu aucun mal à trouver ses marques. Déjà, en CAP, il était le seul garçon de la classe. Rien d'étonnant puisqu'en France, on compte seulement 1,5 % d'hommes dans le secteur de l'accueil des jeunes enfants*. Pour ce grand frère qui, très tôt, s'est occupé des enfants de sa famille, notamment en situation de handicap, être un homme constitue plutôt un atout. "A chaque entretien, les recruteurs m'ont dit qu'à candidature égale, être un homme était un "plus"..."

* Source : Insee, 2009.



Coup de neuf

Après l'agrandissement de la halte-garderie l'an dernier, la nouvelle coursive, entre la halte et la crèche collective, est en cours de finition. Elle permettra un accès plus facile à la pataugeoire pour les enfants de la halte et simplifiera la distribution des repas le midi. En 2014, la deuxième phase de travaux débutera à la crèche collective. Objectifs ? Créer, entre autres, deux nouvelles salles dont une salle d'activité d'environ 50 mètres carrés pour les moyens, et un mur phonique pour la section des bébés. Pour un coût total de 731 340 euros (halte et crèche collective) financés à hauteur de 401 574 euros par la CAF, il s'agit d'une rénovation complète de l'équipement (peintures, ventilation...).



Modes de garde, quèsaco ?

Les modes de garde municipaux

- La crèche collective : Accueil régulier entre 7h30 et 18h30 à la MPE*.

Dès l'âge de 2 mois et demi jusqu'à l'école maternelle.

- La crèche familiale : Accueil régulier, entre 6h30 et 19h30, au domicile d'une assistante maternelle agréée, employée de la Ville. Dès l'âge de 2 mois et demi jusqu'à l'école maternelle.

- La halte-garderie : Accueil ponctuel, quelques heures par semaine, à la MPE*. De 3 mois à 4 ans.

Attribution des places

Par une commission composée de l'élue en charge de la Petite enfance et des responsables des structures selon des critères précis : date de préinscription, lieu de résidence, fratrie... et en fonction du nombre de places dans chaque groupe d'âge. Il est conseillé de déposer sa demande le plus tôt possible, dès les premiers mois de la grossesse.

Les modes de garde privés

- L'assistante maternelle indépendante : accueil au domicile de l'assistante maternelle. Les parents sont ses employeurs directs. Si elle est agréée par le Conseil général, la CAF prend en charge une partie de sa rémunération. Liste disponible auprès de la Maison des solidarités.

* Maison de la petite enfance.

LES PREMIERS PAS

De la crèche... à la danse contemporaine

Initié par le service culturel, la médiathèque et le Centre musical et artistique, le projet "Les premiers pas" a pour but de sensibiliser les tout-petits mais aussi les professionnel-le-s de la petite enfance aux pratiques artistiques. Chaque année, deux compagnies sont ainsi invitées dans le cadre de cette action soutenue par le Conseil général de l'Essonne. Comme une danse à trois temps, "Les premiers pas" se sont déclinés en février en trois mouvements, autour de la chorégraphe Véronique His et de la danseuse Mathilde Vrignaud.

Premier mouvement

L'artiste vient à la rencontre des tout-petits. Mardi 11 février, la Maison de la petite enfance accueillait ainsi la danseuse Mathilde Vrignaud. Pendant une petite heure, l'interprète va esquisser des pas de danse au son d'une musique douce, comme une ritournelle. Pendant ce temps, les enfants continuent à jouer, certains observent de loin, tandis que d'autres s'approchent, fascinés. Quelques-uns imitent les gestes, écoutent, tapent des mains... Le but n'est pas d'apprendre la danse aux jeunes enfants, mais de susciter la rencontre, d'imprégner progressivement les enfants et les adultes de la danse. A la halte-garderie, Sandra raconte : "J'ai vu de la curiosité, puis la joie apparaître sur les visages des enfants et des mamans, présentes. C'était un vrai moment de détente et de symbiose."

Deuxième mouvement

L'enfant vient au théâtre, en l'occurrence la salle de spectacle du



Cma. Mercredi matin, le bus attend les enfants devant la Maison de la petite enfance. "A un an et demi ou deux ans, prendre le bus, c'est une aventure", explique Anne Venerin, directrice de la crèche collective. "Pour profiter pleinement du spectacle, il faut que tout ne soit pas tout à fait inconnu, d'où l'intérêt de la séance de la veille, où les enfants ont pu se familiariser avec la danse et la musique." Tout au long de la représentation, les enfants resteront attentifs, captivés par les sons et les mouvements très expressifs de la danseuse. "Au bord de l'eau", le spectacle mis en scène par Véronique His et interprété par Mathilde Vrignaud, est une évocation de la mer, jouant avec les lumières et les jeux d'ombre.

Troisième mouvement

Jeudi 13 février, c'est au tour des professionnel-le-s de la petite enfance de "débriefer", au cours d'une formation animée par Véronique His. La chorégraphe mène depuis 1991 un travail spécifique sur la danse et le jeune enfant avec l'équipe d'Enfance et Musique. Pour elle, "la danse est peu présente dans la vie quotidienne, et la crèche ne fait pas exception. Pourtant, les enfants de cet âge sont en pleine exploration du langage du corps, et la

danse les touche tout particulièrement, peut-être plus encore que les adultes." Martin Sadoux, enseignant d'éveil musique et danse au Cma, participe lui aussi à la formation : "On distingue trois stades de la petite enfance : les jeux sensoriels, les jeux symboliques puis les jeux de règle, vers cinq-six ans. Déjà, à l'école maternelle, tout ce qui est relatif aux jeux sensoriels commence à être enfoui. Chez les tout-petits, au contraire, on n'a pas encore de freins à l'expression du corps."

A travers la danse...

A travers la danse, c'est aussi la question de la présence qui est posée. Comment les adultes se positionnent-ils par rapport aux enfants? Comment être à la fois présent tout en gardant une distance nécessaire? Quels gestes simples pour communiquer?

Temps d'échange et de parole, cette journée est l'occasion pour les équipes intervenant auprès des jeunes enfants de quitter leur rythme quotidien pour réfléchir à leurs pratiques.

Belle rencontre à la croisée des chemins, "Les premiers pas" guident non seulement les pas de l'enfant vers les pratiques artistiques, mais aussi ceux de l'adulte vers l'enfant. ■



JAMEL COMEDY CLUB

Waly Dia

Repéré par Jamel Debbouze et Laurent Ruquier ("On ne demande qu'à en rire", France 2), Waly Dia fait aujourd'hui partie de la nouvelle troupe du Jamel Comedy Club. Venez découvrir ce jeune humoriste qui monte ! Originaire de Grenoble, il a commencé sa carrière en tant que danseur et a gardé de cette passion une énergie débordante, une fluidité dans les mouvements, une gestuelle à la fois déjantée et précise. Le jeune homme se balade sur scène comme à la maison et passe du stand up aux personnages avec une aisance sans pareille, tout en déballant ses observations et vérités pertinentes. Jamais dans le communautaire, toujours dans l'universel, cet artiste généreux, déjà rodé aux performances et à la scène, vous propose un one man show explosif. Soyez au rendez-vous ! ■

Waly Dia (Jamel Comedy Club) - One man show - Samedi 5 avril à 20h30 - Salle André-Malraux
Rens./résa obligatoire : 01 69 46 72 09 - Tout public - 10 euros.



CONTE

SAMEDI 15 MARS À 16H

La belle aux cheveux d'or

"Lorsque j'avais six ans, ma mère me racontait l'histoire d'un roi qui voulait toucher la lune. Il faisait superposer des objets pour pouvoir l'atteindre. Il en venait à détruire petit à petit tout son royaume pour récupérer toujours plus de matières à empiler. Une fois au sommet, il ne lui manquait plus que quelques centimètres pour toucher la lune. Le roi demandait alors à ses serviteurs de lui décrocher l'objet tout en bas de la tour, il criait: "J'en ai plus besoin maintenant que je suis là-haut!". La tour dégringolait, le roi mourait et c'est un nouveau royaume qu'il fallait reconstruire avec les ruines de l'ancien. Quelques minutes plus tard, avec mon frère et mon père, nous ouvrons le bac de Lego et nous les empilions (...)." C'est avec ce souvenir d'enfance que Guillaume Alix, jeune conteur normand qui a déjà quatre spectacles derrière lui et des idées plein la tête, a trouvé l'idée de sa "belle aux cheveux d'or".

C'est l'histoire d'Ivan, un garçon qui voulait devenir faiseur de maisons... Sur sa route: une princesse à délivrer, une poursuite dans la forêt, des animaux qu'il faut aider, un monstre que l'on ne peut pas tuer... Des morceaux d'histoires

comme des morceaux de tissus qui, une fois cousus, deviennent un sacré patchwork. Tantôt drôle, tantôt émouvant, Guillaume Alix jongle avec les motifs de contes initiatiques. Il nous livre, en manipulant sur scène un jeu de construction en bois, une parabole du "Grandir", de ses épreuves, espoirs et désespoirs.

Guillaume Alix, conteur investi
C'est vers l'âge de dix ans que lui est venue sa vocation. Alors élève à Commediamuse, il participe à un stage de conte où il découvre l'un des maîtres du genre, Eugène Guignon. A dix-huit ans, il entre au conservatoire d'art dramatique de Rouen puis suit Gilbert Rault dans ses ateliers théâtre en direction des jeunes. Il crée son premier spectacle "Bizarre". Il enchaîne avec "Jacques et le haricot magique", adaptation philosophique d'un conte anglais sur la liberté de parole. Avec "Félin pour l'autre" (spectacle et CD), c'est le succès: il fascine les petits avec ses histoires de chats. Finaliste à deux reprises du Grand Prix des Conteurs de la Maison du conte (Chevilly-Larue), il intègre un collectif de conteurs puis un groupe de recherches artistiques



et fait de belles rencontres: Pépito Matéo, Abbi Patrix... Aujourd'hui, Guillaume Alix est permanent de la compagnie Commediamuse. Il partage son temps entre la création et des ateliers auprès de différents publics. ■

Conte

Guillaume Alix raconte
"La belle aux cheveux d'or"
Une création de la compagnie Commediamuse
Médiathèque Elsa-Triolet
Tout public à partir de 7 ans
Gratuit sur réservation
au 01 60 16 30 60

Médiathèque : prochains rendez-vous

- **Mercredi 19 mars de 15h à 16h30** : jeux de société en famille ou entre ami-e-s (à partir de 6 ans). Vous aimez jouer ? Nous aussi ! Entre Jungle Speed et Loup Garou, toute une panoplie de jeux vous attend.
 - **Samedi 22 mars à 11h** : "Des petits et des histoires". Les bibliothécaires accueillent les tout-petits et leurs parents pour un temps partagé de lectures, comptines et jeux de doigts.
- Médiathèque Elsa-Triolet - 59, rue André-Malraux
Rens. : 01 60 16 30 60 - www.lireenvaldorge.fr



CAFÉ-CONCERT

VENDREDI 21 MARS À 20H30

Abdul & the Gang

Après la belle soirée du 7 février qui a fait vibrer Malraux au son nerveux des guitares et d'un étrange cactus magique, place au groove cuivré des groupes Abdul and the Gang, Fagioli et du collectif jazz de Fleury.

Certains membres du groupe Abdul & the Gang avaient de qui tenir: leurs pères et oncles étaient déjà instrumentistes et percussionnistes gnawas. Fort de ces influences, le très jeune Abu chante, écoute, joue et fait ses classes, notamment à Essaouira, Rabat, Casablanca... Puis le groupe se tourne vers l'exploration de l'écriture et des cultures urbaines: rap, funk, rock, reggae. Avec Bab el Oued Sound, c'est l'aventure d'un big band frénétique, taillé pour la scène et qui écume salles et festivals en France et en Europe. Le groupe passe expert dans l'art de faire bouger la foule et il côtoie les grands: I Am, Femi Kuti... Après dix ans d'expérience, les musiciens explorent un nouveau son, une nouvelle synthèse musicale: emprunts à l'Orient, au groove, à l'afrobeat... Il en ressort un gnawabeat aux teintes cuivrées qui séduit le public et qui embarque pour un voyage qui ne fait que commencer. En introduction du concert d'Abdul and the Gang, les ateliers jazz d'Arpajon et du Centre musical et artistique (CMA) de Fleury présenteront leurs travaux musicaux et clôtureront la soirée par une Jam session où tous les musiciens seront les bienvenus. Le bar sera assuré par



l'association Ti'Macatia et la décoration du foyer par les jeunes de Fleury, en partenariat avec le service de

la Réussite éducative. Prenez vos baskets pour danser, vos oreilles pour écouter et vos instruments pour jouer!

Les soirées du Furet

Vos oreilles sont en mal de surprises, de nouveautés? Rezone, le Réseau pour les musiques actuelles en Essonne (www.rezone.org), a trouvé un remède: les soirées du Furet. Ces soirées labellisées sont l'occasion de mettre en avant la scène essonnoise émergente en programmant des groupes issus de la liste "Furet". En s'associant à ces soirées, la Ville de Fleury vous permet de découvrir les talents locaux. ■

Café-concert

Abdul & the Gang, Fagioli, collectif jazz (Arpajon et Fleury)
Dans le cadre des soirées "Du son à Malraux" et "Furet" / Rezone
Salle Malraux
Entrée libre
Rens. : 01 69 46 72 09



CMA

Cabaret chanson



Le cabaret amateur est un groupe de chanteurs et d'artistes amateurs, habitants de Fleury ou d'ailleurs, qui participent pendant plusieurs mois, à partir du 24 mai, à des ateliers de création et d'interprétation de chansons originales, avant de se produire en première partie du festival "Oh! les Voix". L'artiste invité cette année est Loïc Lantoin. Pour participer, il faut être âgé d'au moins 13 ans. Les inscriptions sont ouvertes à partir du 10 mars.

Prenez date

- **Dimanche 16 mars**: stage "Voix du monde" avec le groupe Joulik.
 - **Mercredi 9 et jeudi 10 avril** à 19h: auditions des élèves du CMA.
 - **Samedi 12 avril** de 14h à 18h: stage hip-hop avec un danseur professionnel de la compagnie Aktuel Force.
- Centre musical et artistique (CMA)
Rue Salvador-Allende
Rens. : 01 60 16 84 29
cma@mairie-fleury-merogis.fr

Samedi 8 mars à 20h30
Parvis de la médiathèque

Panoplies-catalogue

DANS LE CADRE
DE LA JOURNÉE
INTERNATIONALE
DES DROITS DES FEMMES



Le spectacle "Panoplies-catalogue" met en scène 4 femmes d'aujourd'hui, déjouant les stéréotypes se cachant derrière les tenues vestimentaires.

Du théâtre de rue interactif, tout public.

Lire pages 7 et 12

Lundi 10 mars
Brétigny-sur-Orge

Sortie seniors

Cinéma au "Ciné 220":
Les trois frères le retour.
Lire page 10

Jeudi 13 mars de 15h à 19h
Centre commercial Leclerc

Mars bleu

Campagne de dépistage du cancer colorectal. Lire page 7

Samedi 15 mars à 19h30
Salle Wiener

Grand loto

Loto de l'association
Reflét d'outre-mer.
Nombreux lots à gagner.

Mercredi 19 mars à 9h15
Place du 19-Mars-1962

52^e anniversaire du cessez-le-feu en Algérie

En souvenir des anciens combattants. Lire page 7

Vendredi 21 mars à 20h30
Salle Malraux

Du son à Malraux

Café-concert avec
Abdul & the Gang, Fagioli,
collectif jazz
du CMA.
Entrée libre.

Rens. :
01 69 46 72 09
Lire page 19



Dimanches 23 et 30 mars

Élections municipales et communautaires

Bureaux de vote ouverts de 8h à 20h.
Lire pages 8-9

Samedi 5 avril à 14h
Espace intergénérationnel

Grand loto

Loto de l'association
Parole et Équilibre. Lire page 10

Samedi 5 avril à 20h30
Salle Malraux

Waly Dia (Jamel Comedy Club)

ONE MAN SHOW
A Fleury! Tout public - 10 euros
Rens./réa obligatoire :
01 69 46 72 09. Lire page 17

Mercredi 9 et jeudi 10 avril
à 19h au CMA

Auditions publiques

Auditions des élèves du Centre
musical et artistique. Lire page 19

Rencontrez vos élu(e)s



David Derrouet,
maire-vice-président
de la communauté
d'agglomération du Val
d'Orge, député suppléant



Aline Cabeza, maire-
adjointe chargée de
l'Habitat, du Logement,
des Actions sociales, de
la Santé et du Handicap



Jean-Marc Frésil,
maire-adjoint chargé
de la Culture



Nathalie Batard,
maire-adjointe chargée
des Affaires scolaires et
de la Réussite éducative



Claude Boutin,
maire-adjoint chargé
des Travaux



Frédéric Dufossé,
maire-adjoint chargé
de l'Enfance



Nadia Le Guern,
maire-adjointe chargée
de la Petite enfance



Didier Rajobson,
maire-adjoint chargé
du Développement
durable



Alexandra Le Foll,
maire-adjointe chargée
du Sport et
de la Jeunesse



Joseph Jamin,
conseiller municipal
délégué à la Sécurité
publique



**Jean-Eugène
Louzié**, conseiller
municipal délégué à la
Vie associative et aux
Retraités



Karine Ranvier,
conseillère municipale
déléguée à l'Emploi
et aux Commerces de
proximité



Célia Legenty,
conseillère municipale
déléguée à la Jeunesse
(12-15 ans)



Laurence Lespinard,
conseillère municipale
et vice-présidente
de la CAVO



Kheira Aouad,
conseillère municipale
et déléguée
communautaire



Boualem Benaoua,
conseiller municipal
et délégué
communautaire



Boury Diouf,
conseiller municipal
et délégué
communautaire



Martine Chabot,
conseillère municipale
et déléguée
communautaire



Jamila Chakir,
conseillère municipale



Germain Battais,
conseiller municipal



Stéphane Bernard,
conseiller municipal

Élu(e)s de l'opposition



**Marina Ramos-
Schmitt**, conseillère
municipale



Kamel Mednini,
conseiller municipal



Michel Humbert,
conseiller municipal



Abdel Yassine,
conseiller municipal



Hervé Corzani,
conseiller municipal



Annie Saltzmann,
conseillère municipale



Dominique Vincent,
conseiller municipal,
conseiller général
suppléant



Anne-Marie Fauve,
conseillère municipale

POUR PRENDRE RENDEZ-VOUS AVEC VOS ÉLU(E)S :

• Avec le maire, vice-président de l'agglomération du Val d'Orge, député suppléant, **David DERROUET**
01 69 46 72 00

• Avec les adjoints et les conseillers municipaux délégués
01 69 46 72 44

• Avec la délégation de Marjolaine **RAUZE**, conseillère générale, elle reçoit en mairie de Fleury sur RV - 01 69 25 39 21

• Avec **Malek BOUTIH**, député de l'Essonne, il reçoit sur RV.
Permanence de Sainte-Geneviève-des-Bois, 4 rue Émile-Kahn
01 60 15 56 53
malekboutih2012@gmail.com

TRIBUNE D'EXPRESSION LIBRE À L'OPPOSITION

En vertu de la loi relative à la démocratie de proximité, la municipalité réserve un espace à l'expression de l'opposition.

Texte non communiqué.

Texte non communiqué.

Corruption aux Joncs marins ?
Dans un article de Médiapart paru le 26 mars 2013 et intitulé : "Corruption en Essonne : le groupe Icade est mis en cause à Fleury-Mérogis", le journal allègue des faits de corruption à hauteur de 13 millions d'euros sur la vente des terrains municipaux relatifs au projet d'aménagement des Joncs marins.
Nous sommes surpris que M. Derrouet, maire socialiste sortant de notre ville n'ait jamais trouvé le temps de déposer plainte ni d'agir pour que la ville récupère son dû, ni même d'informer les habitants de cette affaire.
Une bonne gestion des intérêts de notre ville appelait de la transparence pour se constituer immédiatement partie civile afin que la justice vérifie l'hypothèse de corruption, et que la ville et les Floriacumois soient dédommagés du tort éventuellement subi. La justice ne manque pas de moyens pour débusquer les ententes frauduleuses. Et, en tout état de cause, c'est en ayant le courage de la saisir que l'on s'en assure.



Abdel Yassine, conseiller municipal du groupe "Fleury ensemble"



Marina Schmitt, élue indépendante.

HÔTEL DE VILLE

12, rue Roger-Clavier - BP 107
91706 Fleury-Mérogis cedex
01 69 46 72 00
www.mairie-fleury-merogis.fr
Horaires : lundi, mardi, jeudi, vendredi : de 8h30 à 12h et de 13h à 17h30. Samedi : de 9h à 12h.
Mairie fermée le mercredi.

AUTRES NUMÉROS**LA COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION DU VAL D'ORGE**

1, pl. Saint-Exupéry
91704 S^{te}-Geneviève-des-Bois cedex
01 69 72 18 00

MAISON DE JUSTICE ET DU DROIT

Le Trianon - 72, route de Corbeil
91360 Villemoisson-sur-Orge
01 69 46 81 50

GENDARMERIE DE FLEURY

1, avenue des Peupliers
01 60 15 72 05

PLAN LOCAL POUR L'INSERTION ET L'EMPLOI

Permanence en mairie sur RV
01 69 46 72 30 (service social)
Siège : 126, avenue Gabriel-Péri
91700 Sainte-Geneviève-des-Bois
01 69 04 41 03

ASSISTANTES SOCIALES

Espace familial Louis-Daquin
Sur RV - 01 69 46 57 60

CARNET**Naissance**

GUENGUANE Nour, Khadija
née le 23 février 2014.

Selon l'article 9 du Code civil, les mentions des actes d'état civil (mariages, naissances, décès) ne sont pas publiées dans le Fleury'mag. Si vous souhaitez voir ces actes publiés, vous devrez au préalable en faire la demande par écrit au service de l'État civil lors de l'enregistrement des mentions de naissance, mariage ou décès.

MISSION LOCALE DU VAL D'ORGE

27, avenue de Brétigny
Sainte-Geneviève-des-Bois
01 60 15 54 00

CAF

- **Sainte-Geneviève-des-Bois**
4, rue Jean-Jacques-Rousseau
Sur RV - 01 60 91 88 94

Morsang-sur-Orge

34, avenue René-Cassin
1^{er} et 3^e lundis du mois de 14h à 16h

TAXIS

• **M. Belamine** : 06 08 81 60 60

• **M. Pereira** : 06 08 02 02 85
ou 01 69 51 37 36

• **Transport accompagné** :
06 27 88 88 77 ou 09 81 85 34 71

GUIDE SANTÉ**PROTECTION INFANTILE**

Prévention santé gratuite pour les enfants de 0 à 6 ans - Maison de la petite enfance - 01 69 46 67 06
Consultations sur RV

MÉDECINS GÉNÉRALISTES

Sylvie BERNARD : 3, rue Pablo-Picasso, 01 69 04 11 59
Patrick CHAPUZOT : 4, rue Salvador-Allende, 01 60 15 82 83
Andrzej PLATEK : cabinet médical des Sources, 55 bis rue André-Malraux, 01 60 15 49 06

Philippe VIENOT : cabinet médical des Sources, 55 bis rue André-Malraux, 01 69 51 27 23

COLLECTES DES DÉCHETS MÉNAGERS

• **Déchets végétaux** (pavillonnaire)
Dans le bac au couvercle vert et 3 fagots attachés.
Le **lundi matin**.

• **Objets encombrants**
Le **mercredi 19 mars**

(secteurs pavillonnaire et collectif).
• **Déchèterie mobile**
Le **samedi 26 avril** de 9h à 12h, parking de la mairie.

Rappels : pas de collecte les jours fériés. Sortir vos déchets après 19h, la veille du passage du service.

• **INFIRMIERS** (cabinet médical des Sources, 55 bis rue André-Malraux) :
Malika MOUMEN, 06 64 83 86 21
Frédéric VARENNE, 06 63 25 14 22

CMPP

6, rue du CNR - 01 60 16 02 69

SOS MÉDECINS

Tél. : 08 26 88 91 91 - 24h/24

LABORATOIRE D'ANALYSES

Centre hospitalier Manhès,
8, rue Roger-Clavier - 01 69 25 64 91

KINÉSITHÉRAPEUTE

Valérie PROVOST, cabinet médical des Sources, 55 bis rue André-Malraux à Fleury - 06 33 58 93 34
ou 09 51 44 33 80 (l'après-midi)

ou 09 51 44 33 80 (l'après-midi)

DENTISTES

10, rue de l'Orge
D^r KORBER : 01 60 16 64 17
D^r SONIGO : 01 60 16 56 86

D^r SONIGO : 01 60 16 56 86

PHARMACIES

Marianne LECHERTIER
5, pl. du 8-Mai-1945 - 01 60 15 80 83

Marie-Laure PERIN
2, avenue du Docteur-Fichez
01 69 24 39 90

CENTRE JEAN-MOULIN

Réadaptation professionnelle
8, rue Roger-Clavier - 01 69 25 66 00

RÉSIDENCE MARCEL-PAUL (EHPAD)

8, rue Roger-Clavier - 01 69 25 65 00

CENTRE HOSPITALIER MANHÈS

8, rue Roger-Clavier - 01 69 25 64 00

8, rue Roger-Clavier - 01 69 25 64 00

8, rue Roger-Clavier - 01 69 25 64 00

8, rue Roger-Clavier - 01 69 25 64 00

8, rue Roger-Clavier - 01 69 25 64 00

8, rue Roger-Clavier - 01 69 25 64 00

8, rue Roger-Clavier - 01 69 25 64 00

8, rue Roger-Clavier - 01 69 25 64 00

8, rue Roger-Clavier - 01 69 25 64 00

Pour tout renseignement :

0 800 293 991 (appel gratuit).
www.agglo-valdorge.fr

PERMANENCES EN MAIRIE**CONTRÔLEUR DES IMPÔTS**

Le jeudi **3 avril** de 8h30 à 11h,
sur rendez-vous
en appelant au 01 69 46 72 00.

AVOCAT CONSEIL

De 10h15 à 11h45 le vendredi
28 mars.

DEB JAM Présente :

WALY DIA

MISE EN SCÈNE : FRANK CIMIERE

DIA

GARDE LA PÊCHE!



© 2014 Waly Dia. Tous droits réservés. Photo: J. L. B. / G. L. B.



casting.fr



TRACE
URBAN



WALY DIA À FLEURY!

Artiste du Jamel Comedy Club

Samedi 5 avril • 20h30

Salle Malraux • 10 euros • Tout public

Rens./résa obligatoire: 01 69 46 72 09



Ville de
**Fleury-
Mérogis**